

Un americano a Parigi



musiche di
George Gershwin



❁ Presentazione

Un pittore americano, un impresario di musical, un pianista, una ricca signora americana e una giovane francesina che tutti vorrebbero per sé. Ecco i protagonisti di una appassionata storia d'amore, ambientata a Parigi e vissuta al ritmo irresistibile delle musiche di Gershwin.

❁ Brani in esecuzione

GEORGE GERSHWIN
An American in Paris
Rhapsody in Blue

GEORGE E IRA GERSHWIN
The man I love, Someone to Watch Over Me, I got rhythm, Oh Lady be good (piano solo)
They can't take that away from me, 'S Wonderful, Things are looking up, Nice work if You Can Get It (voce e piano)

❁ Attori e musicisti

5 attori

1 pianista
1 cantante

❁ Fascia di età consigliata

dai 5 anni in su

❁ Durata

1 ora circa



Scheda tecnica

da verificare e adattare in base agli spazi e alla dotazione già presente negli spazi da allestire

Richiesta TECNICI

MONTAGGIO

- n° 1 elettricista
- n° 1 fonico
- n° 1 macchinista
- n° 2 facchini

SPETTACOLO

- fonico di sala fornito dalla compagnia
- datore luci fornito dalla compagnia
- n° 1 fonico assistenza radio microfoni palco

SMONTAGGIO

- n° 1 elettricista
- n° 1 fonico
- n° 1 macchinista
- n° 2 facchini

Dimensioni minime palco 10x8 m
Graticcia praticabile

Richiesta MATERIALI

LUCI

- 12pc 1000w
- 10 par led rgbw
- Mixer luci 24ch doppia scena con possibilità di fare memorie
- Splitter dmx
- Caveria necessaria al montaggio

AUDIO

- PA sufficiente a coprire la sala
- Mixer digitale 16 ch
- Radio microni forniti compagnia
- Ciabatta mic 16 in 6 out palco regia
- 2 monitor min 300w

VIDEO

- Video proiettore min 5000 ansi/lumen
- Fondale bianco adeguato alla grandezza del palco a fondo palco
- Trasporti video palco /regia

STRUMENTI MUSICALI

- Pianoforte



Via San Felice, 26 - 40126 Bologna
associazioneassiemi@gmail.com
Tel. 349 192 19 99
www.assiemi.it

Grazie al contributo di

